

שלבי חשיבה ותכנון לקראת בניית מערך השיעור

הכרת החומרים

מה כולל
בחומרים
ביצוע נכון
יציבות
שימושים

הכרת הלומדים

גיל
מין
מספר
אופי
יכולת

התאמה וקשר בין הלומדים לחומרים

מיקוד - קביעת מטרות ויעדים

שלבי חשיבה ותכנון לקראת בניית מערך השיעור
- המשך

בחירת פעילויות ההוראה

משימות

ארכיון פומדיס

ארכיון משאבים

ארכיון סביבה פומודית

קוים מנחים לבחירת פעילויות ההוראה

משימות מגוונות

משימות מדורגות

מהקל אל הכבד

מהפשוט אל המורכב

קוים מנחים לבחירת פעילויות ההוראה

משימות שיש להן זיקה
להתנסויות קודמות
של הלומדים

משימות המתאימות לילדים
הצעירים יכולת שונה



קוים מנחים לבחירת פעילויות ההוראה

הימנעות מהוראת חומר
כה מדי שיצור אחד



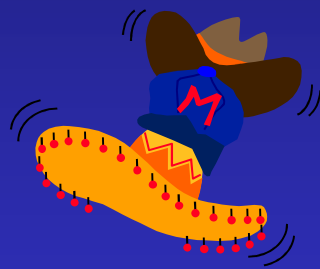
קביעת משימות להצרכת
הלמידה שיצור

קוים מנחים לבחירת פעילויות ההוראה

ארגון הפעילויות



תכנון שטח
הפעילות
העומד
לרשותנו

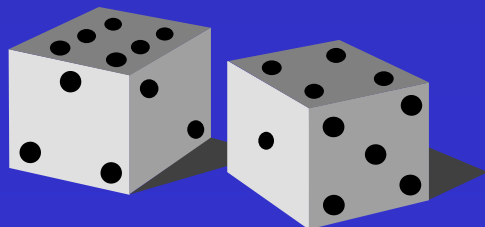


(())

שינויים מעטים
במבנים הארגוניים
בזמן השיעור



ניצול מרבי של הציוד



ארגון הפעילויות - המשך

פצילות מרבית
של כל היזמים
במשימות השיעור



מערך השיעור

הסטודנט/ית: _____ שנה: _____ תאריך _____ :

בית ספר: _____ כיתה: _____ מספר הלומדים _____ :

תאריך יום ההוראה המתוכנן: _____ מקום השיעור _____ :

יחידת הוראה: _____ שיעור מספר: _____ מתוך: _____ שיעורים

נושא השיעור _____ :

מקורות: _____ תוכנית לימודים / עמ' _____ '

מערך השיעור - המשך

תכליות	יעדי הוראה	תחום
		מוטורי
		הכרתי
		חברתי, רגושי
		מוסרי

מערך השיעור - המשך

אופני בדיקת התכליות _____:

הציוד והעזרים הדרושים לשיעור _____:

הערות ארגוניות _____:

הערות בטיחות _____:

מיומנויות הוראה עליהן יושם דגש בשיעור _____:

ארגון הלמידה/ סגנון ההוראה _____:

מערך השיעור - המשך

הערכה לאחר ביצוע	ארגון ה למידה (לומדים, ציוד)	נקודות להדגשה / (נקודות לבטיחות)	המשימות	מטרת התרגיל מגמה	הזמן (איור

דו"ח התנסות בהוראה

א. מידת השגת התכליות _____:

ב. פרט אילו היבטים קוגניטיביים, מדעיים ובריאותיים באו לידי ביטוי וכיצד שילבתם אותם בשיעור _____:

(4)

בכל שיעור עליך לתת את הדעת לנקודות הבאות:

- מה היו שיקולי הדעת שלי בבחירת הפעילויות?
- האם הילדים למדו משהו חדש שלא ידעו קודם לכן?
- בעיה/יות שהתעוררו בשיעור, כיצד התמודדתי איתן? באילו דרכים נוספות ניתן להתמודד איתן?

ציין בהרחבה שתיים מהנקודות הנ"ל.

ריכוז שעות התנסות וצפייה בהוראה

שיעור	הכתיבה	הנושא הנלמד	הוראה	צפייה
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

רפלקציה

תכננת וביצעת. תאר אירוע, מחשבה או תחושה שליוו אותך במהלך היום. הסק מסקנות לגבי המשך התנסותך בהוראה.